



NOMBRE Y APELLIDOS : AURORA FREIRE DE MIGUEL
FECHA DE NACIMIENTO : 16 DE MARZO DE 1974
TLFNO: 600-56-83-00 , 945-14-24-70

PREPARACIÓN ACTORAL :

Expresión sonora impartido por la actriz,músico,directora y pedagoga estadounidense Habiba Sheik.

Voz y canto con Habiba Sheik en el museo de Cristina Hoyos (Sevilla)

Creación escenográfica impartido por el Lcdo. En Bellas Artes y escenógrafo Alejandro Andújar.

Interpretación frente a la cámara. con Eva Lesmes .

Intensivo de voz e iniciación al canto con Maria Beltrán.

Taller intensivo de Danza del Vientre en Clave 53.

Taller intensivo de Tango en Clave 53.

Seminario sobre la Interpretación y la Expresión del actor con Augusto Fernandes .

Interpretación actoral impartido por Gina Piccirilli y Pape Perez en el estudio teatro Landén (Madrid), cursado durante seis años. (1994 – 2000)

Preparación de la voz y dicción para cine y teatro impartido por Victoria Sanz, cursado durante dos años. (1997 – 1999)

IDIOMAS :

Inglés : cursado desde 1987 hasta 1998

Titulación : Preliminar English Test of Cambridge

Trinity College , level ten

TRABAJO ACTORAL :

Cortometrajes :

My time in love , dirigida por Graham Ward en Sheffield. Actriz secundaria (inglés)

Te lo mereces , dirigida por Felipe Jiménez. Actriz secundaria.

La huella de Gilda , en colaboración con la I.T.A.E. de Madrid. Actriz principal

Largometrajes :

La caja de Pandora , dirigida por Manuel Checa . Actriz de reparto

Ultima película dirigida por Juanma Bajo Ulloa . Actriz de reparto.

Televisión :

Colaboraciones en las televisiones : Canal + , Antena 3 , Tele 5 , Tele Madrid

La casa de los líos , tres capítulos con diferentes personajes.

Miembro del archivo oficial de actores de ETB después de haber sido seleccionada entre tres mil aspirantes en el casting 2003.

Publicidad :

Video musical : El lado femenino , para Nacho Cano.

Video promocional de Springfield.

Video promocional serie de Tele 5

Teatro :

Teatro estudio Landen :

Hannah y sus hermanas (Woody Allen) Personajes : Hannah y Annie.

La mutilada (Tennessee Williams) Personaje : La mutilada

Magnolias de acero (adaptación) Personaje : Anelle

La petición de mano (Chejov) personaje adaptado : Chubukova

Mucho ruido y pocas nueces . (Shakespeare) Personaje : Beatriz

Teatro Infanta Isabel :

Macbeth (Shakespeare) Personaje : lady Macbeth

Sueño de una noche de verano (Shakespeare) Personaje : Hermia

Mujer blanca soltera busca (adaptación a teatro) Personaje :Hedra

Círculo Café teatro andaluz :

Telematón y Cinematón , montajes dirigidos por Gina Piccirilli para la temporada de verano de 1997. Personajes : Doce personajes diferentes en cada uno de los dos espectáculos.

Gira Castilla - León y Castilla La Mancha :
Qué llegan los cómicos , obra dirigida por Manuel Sánchez Arillo . Personaje : primera actriz con seis personajes diferentes.

Gira por toda España :
El cuento que no se contó , obra infantil para la Dirección General de Tráfico dirigida por Eva Perez. Personaje : Actriz principal , Prudencia. 1998-2000 (campaña escolar)

Cines Florida (Vitoria) :
Monólogos : Mi marido es un hijo de puta ,
Carmén Privatta , desvarío para piano. (ambos 2001).

Festival Internacional de cine de Vitoria :
Intervención con el monólogo Carmen Privatta en la gala de clausura 2003

Radio :
Sección de crítica de cine y teatro en Radio Inter. Economía , Vitoria. (2003)

Animaciones :
Colaboraciones en diferentes ciudades con la compañía Teatropeyo
Palacio de Gaviria , diferentes personajes.
Museo del Ferrocarril de la Comunidad de Madrid para la convención internacional de Domec , idioma : inglés.
Centro Comercial La Moraleja , en temporadas navideñas.

Dirección :
Directora artística en el certamen de teatro del colegio Marianistas , con la obra : Quico , el niño que quiso ser cómico.
Directora artística de la obra Sueño de una noche de verano, para la muestra anual de la T.A.E. dirigiendo a dos grupos juveniles.

Ultimas ocupaciones :
Gerente y propietaria del restaurante argentino La Yerra , 2000 –2003
Relaciones Públicas de Viña Paterna y Exclusivas Lur .2003-2006
Actualmente imparto clases de interpretación en la T.A.E. (Taller de Artes Escénicas) de Vitoria, desde 2006.