

Azucena Alonso

Actriz

Altura: 1,70 m

Talla 38

Idiomas: Inglés

www.myspace.com/loveychocolate



Experiencia profesional

Cortometrajes

- | | |
|---|----------|
| • "Mensajes" dirigido por Miguel Ángel Furnier | Año 2004 |
| • "Miénteme a los ojos" dirigido por Jero García | Año 2004 |
| • "Expiración" dirigido por Mario Blanco | Año 2004 |
| • "Tumor maligno" dirigido por Juan Rueda | Año 2005 |
| • "Cinco minutos" dirigido por Azucena Alonso | Año 2006 |
| • "Cena para Cuatro" dirigido por Montse de la Fuente | Año 2006 |
| • "Popper Killers" dirigido por Javier Bencomo | Año 2007 |
| • "El Silencio de una Foto" dirigido por Alvaro Galván | Año 2007 |
| • "El estilista" dirigido por Montse de la Fuente y Javier de la Fuente | Año 2007 |
| • "Desconocidos" dirigido por Aksel Fauzi | Año 2008 |

Televisión

- | | |
|---|----------|
| • Actriz de reparto en un capítulo en "Aquí no hay quien viva" (Antena 3) | Año 2005 |
| • Actriz de reparto en un capítulo en "Matrimonio con hijos" (Cuatro) | Año 2006 |
| • Actriz en la cabecera del programa "112" (La Primera) | Año 2008 |

Teatro

- | | |
|---|----------|
| • Actriz de reparto en una adaptación de "Ñaque, ..." de J. Sanchís Sinesterra | Año 2000 |
| • Actriz de reparto en una adaptación de "La indagación" de Peter Weiss | Año 2001 |
| • Ayudante de dirección en la obra "Mutatis Mutandis" de Azucena Álvarez | Año 2005 |
| • Actriz protagonista en la obra infantil "Mari Puri contra la Malvada Andrajosa" de Iñaki Ferreras | Año 2008 |
| • Actriz de reparto en la obra "Desmontando a Woody" escrita y dirigida por Gina Piccirilli | Año 2008 |

Formación

Interpretación

- Entrenamiento en el Estudio de Actores de Gina Piccirilli (Desde el año 2007)
- Técnicas de interpretación en el teatro en la E.L.I (Escuela Libre de Interpretación). Madrid 2004 - 2005

- Titulada en Interpretación para Cine/TY en el Instituto del cine N.I.C.. Madrid. 2001-2004
- Taller de teatro con el grupo "El Torreón" en Pozuelo de Alarcón, impartidos por Arturo Aznar y Luz Cabrero. Pozuelo. 1999-2001

Otros

- | | |
|--|----------|
| • Danza Clásica y Flamenco, con Beatriz Uría. | Año 2002 |
| • Jazz, con Julio Viera. | Año 2002 |
| • Taller de Verso con Carmelo Gómez | Año 2005 |
| • Taller de construcción de personaje con Juan Diego | Año 2005 |
| • Voz y Canto con Inés Rivadeneira | |
| • Canto con Ani Sun | |

