

Lou Alves

4.11.1977 ... altura: 1.68 ... peso: 60 kg ... ojos: verdes ... pelo: castaño

lulisequzki@hotmail.com

620876418

Experiencia Profesional

Teatro

- "La Señorita Julia" de A. Stringberg, dirigida por Agustín Bellucci, 2007
- "La Señorita de Trévez" de Carlos Arniches, dirigida por Agustín Bellucci, 2007
- "Yerma" de F.G. Lorca, dirigida por Agustín Bellucci, 2006
- "Tres hermanas" Chejov, "Casa de Muñecas" Ibsen, dirigida por Lola G.Otero, Dirección Escénica de David Amitín, 2006
- "Two" de John Cartwright, dirigida por Jeanette Edissford, 2004
- "The Gut Girls" de Sarah Daniels, por Jeanette Edissford, 2004
- "In a different world" de Brighton College, por Jeanette Edissford, 2003
- "Abecedario" de Bernardo Atxaga, texto adaptado, 2000

Cortometrajes

- "No tengo Edad", Guión y dirección de Adrián Silvestre, ECAM, Madrid, 2006
- "Is a New Man" Guión y dirección de Shanjai Teed, Brighton, 2003, Inglaterra
- "15 Dias" Guión y dirección de Rodrigo Cortés, Salamanca, 2000

Performances

- "Zeusmanity" con Bipolar productions, Londres, 2005
- "Burlesque" con Man Ray Productions, Londres, 2004-2005
- "The launderettes" Launderettes Performing Group, Londres, 2005

Formación

Interpretación

- Agustín Bellucci, Studio 3, Madrid, 2005'2007
- Eduardo Milewicz, "Interpretación para la cámara", La Factoria, Madrid, 2007
- Alexandro Coelho, "Clown", Estudio 3, Madrid, 2007
- Mariano Aguirre, "Comedia del Arte", Studio 3, Madrid, 2006
- Marian Saldaña, Studio 3, Madrid, 2005'2006
- Lola G.Otero, Dirección Escénica David Amitín, 2005'2006
- NCFE, Certificado Nacional de Educación Superior en Performance, Teatro, Brighton and Hove College, Brighton, Inglaterra, 2003'2004

Danza

- Contact Improvisation con Cristiane Boullosa, Studio 3, Madrid, 2005-2007
- Expresión Corporal con Mariano Castillo, Sistema Rio Abierto, Estudio 3, Madrid, 2005'2007
- Expresión Corporal con Antonio del Olmo, Studio 3, Madrid, 2005'2006
- Flamenco, The Place, Londres, 2004
- Contact Improvisation, East Dance, Londres, 2004-2005
- Danza Contemporánea, The Factory, London, 2001'2002
- Ballet Clásico, Conservatorio de San Sebastián, 1990-1994

Voz

- Esperanza Abad, Studio 3, Madrid, 2006-2007

Idiomas

Inglés, Portugués, Español

lulisequzki@hotmail.com

Madrid, actualizado Octubre 2007