TERESA GUILLAMÓN

MURCIA, 19 -febrero -1.956

ESTUDIOS REALIZADOS

TITULADA EN CANTO POR EL REAL CONSERVATORIO DE MUSICA (MADRID)

ENTRENAMIENTO ACTORAL CON GINA PICCIRILLI

ARTE DRAMATICO EN CHELSEA SCHOOL OF DRAMA (LONDRES) EXPRESIÓN CORPORAL Y MUNDO SONORO POR LEONARDO RIBEIRO

CURSO INTENSIVO DE CABARET Y DOBLAJE (BCN)

IDIOMAS INGLES, NIVEL ALTO

EXPERIENCIA PROFESIONAL TEATRO

2.003-6-7: "CABARET"

Dirección: SAM MENDES

"EL JARDIN DE LOS CEREZOS"

"ROMEO Y JULIETA"

"LA LEY DE LA SELVA" – Dirección: GINA PICCIRILLI

2.000: "MY FAIR LADY"

Dirección. JAIME AZPILICUETA

TELEVISIÓN

2.004: "ANA Y LOS SIETE"

Dirección: J. BOTELLA

OPERA

2.000: "DON GIL DE ALCALÁ"

DIR. CARLOS FERNANDEZ DE CASTRO Y JOSE LUIS TEMES

1.999: "MARINA"

Dirección: JOSE LUIS MORENO

También intervie<mark>ne en l</mark>as operas: AIDA, LA FORZA DEL DESTINO, IL TROVATORE, LA BOHEME, DON GIOVANNI, NORMA, Etc...

Coral Bedregal–Actores–Tlfn. /Fax. 91 366 48 95 – 696 69 21 05–coralbedregal@hotmail.com