



presentante Rosa La Fuente (Isasi Management)
Móvil 630 099 709 / Tel. 91 541 60 07
actores@isasimanagement.es

ZACK EISAKU NIIZATO

CINE:

2001 **“La Olla”** Dirigido por Enrique Berumen. **Personaje “Actor”** Los Angeles, EEUU.

TELEVISIÓN:

2007 **“El síndrome de Ulises”** Capítulo 10, Antena 3 producida por Ficción TV. **Personaje “Chen Xiaowang”**

2007 **“El siguiente”** Telemadrid producida por Filmax, **Personaje “Hijo del Cordobés”**

2007 **“Manolo y Benito Corporeision”** Capítulo 9, Antena 3 producida por DRIVE cine. **Personaje “Chino”**

2006 **“Aquí no hay quien viva”** Capítulo 75/78, Antena 3 producida por Miramón Mendi. **Personaje “Noriyuki”**

1999 **“Christmas in Malibu”** Producida por BBZ Film. **Personaje “Surfero”** Los Angeles, EEUU.

CORTOMETRAJES:

2008 **“Los Diez”** Producido por POP ARN Producciones. **Personaje protagonista “Satoshi Takaya”**

2002 **“Tres son multitud”** Dirigido por Oriol Cardús y Eli Diaz. **Personaje “Chico Joven”**

2001 **“Suburban Kid”** Producido por Brothers Young Republican. **Personaje protagonista “Bass Player”** Los Angeles, EEUU.

2000 **“Snuff”** Dirigido por Ray Nichols. **Personaje “Estudiante”** Los Angeles, EEUU.

“Castro’s Day in Los Angeles” Producido por Curious Joel Productions. **Personaje “Rehén”** Los Angeles, EEUU.

1999 **“White Expectations”** Producido por Antithesis Films. **Personaje protagonista “Jeff”** Los Angeles, EEUU.

TEATRO:

2008 **“PSICODIVIANS 2008”** Gina Piccirilli. **Personaje “Eisaku”**

2006 **“El caso de las petunias pisoteadas”** Tenesse Williams. **Personaje protagonista “Muchacho”**

2005 **“Cruelles Intenciones”** Roger Kumble. **Personaje protagonista “Sebastián”**

“Trainspotting” John Hodge. **Monologo “Renton”**

ESTUDIOS:

07/08 Curso de Interpretación en el Centro de Formación y Entrenamiento de Actores de Gina Piccirilli.

06/07 Curso de Técnicas de Doblaje y Locución en la Escuela de Doblaje P.C. Tauro’s.

05/06 Curso de Interpretación en la Escuela DD Estudio de Actores.

Estudio de Arte Dramático e Interpretación con Natalie Pinot y Xavier Castiñeira.

Clases de Voz, Canto y Ritmo con Andrés Navarro.

Clases de Danza Clásica con Barbara Fristche.

04/06 Clases de Hip-Hop en la Academy Performance con Nacho Ayguavives.

04/05 Curso de Interpretación en la Escuela TAI.

Estudio de Arte Dramático e Interpretación con Maria José Álvarez.

Clases de Voz con Pilar Mena.

Clases de Canto con Paula Bas.

Clases de Danza Corporal con Raquel.

Clases de Break en la Academy Performance.

01/02 Clases de Danza Clásica, Jazz y Baile Contemporáneo en la Escola de Danza Rosita Mauri.

96/00 Estudio de Arte Dramático e Interpretación en el Santa Mónica College en Los Angeles, EEUU.

IDIOMAS:

Japonés, Inglés, Español

DEPORTES:

Inline Skate, Tenis, Atletismo, Body Board, Natación, Karate, Kendo, Judo, Tai ji, Baloncesto, Balonmano, Submarinismo, Socorrismo (Certificado de socorrista)